



GEBURT_to animate

Die virtuelle Ausstellung zum Themenschwerpunkt
LEIB und LEBEN _ Die positive Kraft der Weiblichkeit (März 2018)

LEIB und LEBEN _ Die positive Kraft der Weiblichkeit setzt einen positiven Beitrag zum Selbstverständnis der Weiblichkeit und rückt die Frau kraftvoll in das Leben. Die übergeordneten Themenbereiche umfassen: Gesundheit, Medizin, Aufklärung, Sexualität, Gewalt, Geburt, Leben geben...
<http://www.vaginamuseum.at/about-leibundleben>

ABOUT

Für die virtuelle Ausstellung **GEBURT_to animate** wird das „Innere“ des funktionalen weiblichen Körpers als kultureller Ort des Entstehens - als Nest und als Empfangs- und Austragungsort für neues Leben untersucht. Biologische Geschlechterkonstruktionen und deren Auswirkungen auf sozialer Ebene, Zeugungsbedingungen sowie natürliche und künstliche Geburten sind dabei von Interesse.

Der biologische Entstehungsprozess des menschlichen Körpers kann auch als Metapher für künstlerische Entwicklungsprozesse und die Vielfalt deren Ergebnisse gesehen werden.

Während der menschliche Geburtsvorgang von realem Blut begleitet wird, fließt beim Gebären von Kunst „Herzblut“ - eine „Animation“ der Gedanken.

WANTED

Künstler_innen und Interessierte werden aufgerufen Beiträge/Konzepte mit folgenden möglichen Schwerpunkten zum Thema einzureichen:

- Der funktionale Körper, biologische Geschlechtervorstellungen
- Soziale Geschlechterkonstruktionen (Doing Gender)
- Fortpflanzungsmedizin
- Geburt als künstlerischer und gesellschaftlicher Prozess - als kultureller Prozess
-

Die Einreichenden werden eingeladen, sich auch an den bereits ausgearbeiteten Beiträgen des VAGINAMUSEUM.at zu orientieren und damit Verbindungen und Querverweise zu schaffen, die wechselseitig verlinkt werden können.

<http://www.vaginamuseum.at/sitemap-at>

REQUESTS

Die Beiträge/Konzepte werden über einen iFrame in die virtuelle Ausstellung eingebunden und müssen für die Dauer der Ausstellung erreichbar sein. Sollte die eingesetzte Technologie nicht geeignet sein, muss eine alternative Präsentationsform angeboten werden.

Mögliche Form der Beiträge/Konzepte:

- Videos, Animationen, adaptive (Net-)Games, interaktive und kommunikationsbasierte Projekte

BUDGET

Für jeden ausgewählten Beitrag stehen € 300,00 für die Umsetzung zur Verfügung. Fünf Beiträge werden gezeigt.

DEADLINE

Einsendeschluss ist Montag, 13. November 2017 per E-Mail oder per Post (Datum des Poststempels):

rosapinks – Verein zur Förderung von künstlerischen, sozialen und feministischen Projekten

zH Mag.a Kerstin Rajnar, MA

Hauptstraße 106, A-7521 Bildein

she@rosapinks.com

Die schriftliche Benachrichtigung über die Entscheidung hinsichtlich der Annahme der Konzepte/Beiträge erfolgt bis spätestens Ende November 2017.



SUBMISSION FORM

EINSENDESCHLUSS: Montag, 13. November 2017
per E-Mail oder per Post (Datum des Poststempels)

FIRST NAME : : LAST NAME :

ADDRESS :

PHONE : MAIL : HOMEPAGE :

SYNOPSIS (1200 Characters incl. Spaces)

Large dotted box for synopsis text.

BIOGRAPHY (700 Characters incl. Spaces)

Large dotted box for biography text.

ATTACHMENT

- Projektbeschreibung: max. zwei Seiten (DIN A4)
- Realisierungsplan: max. eine Seite (DIN A4) (ggf. Bild- und/oder Videomaterial)



TERMS & CONDITIONS

rosapinks – Verein zur Förderung von künstlerischen, sozialen und feministischen Projekten
Mag.^a Kerstin Rajnar, MA
0043 (0)660 6575207
she@rosapinks.com
www.rosapinks.com

- Erforderliche Unterlagen für die Einreichung:
 - ausgefüllte und unterschriebene Einreichunterlagen (beinhaltet Einreichformular und Teilnahmebedingungen)
 - Projektbeschreibung: max. zwei Seiten (DIN A4)
 - Realisierungsplan: max. eine Seite (DIN A4) (ggf. Bild- und/oder Videomaterial)
- Alle EinreicherInnen verpflichten sich zur vollständigen und unentgeltlichen Überlassung der Einreichunterlagen an den Verein rosapinks. Die Unterlagen werden nicht retourniert.
- Über die Zuerkennung der Teilnahme an der virtuelle Ausstellung GEBURT_to animate entscheidet das Team von VAGINAMUSEUM.at mit einfacher Stimmenmehrheit unter Ausschluss der Öffentlichkeit und des Rechtsweges. Die Entscheidung ist endgültig und unterliegt keiner Anfechtung, insbesondere nicht vor Gerichten.
- Der/die EinreicherInnen muss UrheberIn im Sinne des § 10, Abs. 1 des Urheberrechtsgesetzes sein. Gleichzeitig sichert der/die EinreicherIn zu, über sämtliche hierfür erforderlichen Rechte der übermittelten Unterlagen (insbesondere der darin enthaltenen Texte, Fotos, Grafiken, Video- und Audioformate) zu verfügen bzw. Verfügungsberechtigt zu sein.
- Der Verein rosapinks behält sich vor, alle eingesandten Konzepte/Beiträge gegebenenfalls zu veröffentlichen.
- Der Verein rosapinks behält sich des Weiteren vor, die in der virtuelle Ausstellung GEBURT_to animate präsentierten Beiträge für dokumentarische Zwecke im Rahmen der mit dem Verein rosapinks zusammenhängenden Öffentlichkeitsarbeit und Berichterstattung für Presseaussendungen und Publikationen sowie Projektpräsentationen zu nutzen bzw. zu veröffentlichen.
- Für jeden ausgewählten Beitrag stehen € 300,00 für die Umsetzung zur Verfügung. Fünf Beiträge werden gezeigt. Es können keine weiteren Kosten erstattet werden.
- Einsendeschluss ist Montag, 13. November 2017 per E-Mail oder per Post (Datum des Poststempels).
- rosapinks – Verein zur Förderung von künstlerischen, sozialen und feministischen Projekten
zH Mag.a Kerstin Rajnar, MA
Hauptstraße 106, A-7521 Bildein
she@rosapinks.com

.....
Ort / Datum

.....
Unterschrift